

EKO KNJIGE

VČ – VELIKE ČRKE



Becky Davies: Želvica in morje (25 strani)

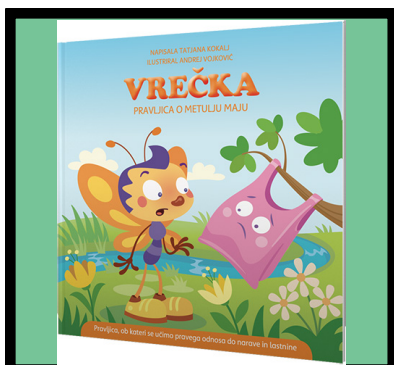
Zgodba o želvici opisuje težave morskih bitij, ko njihove domove preplavita plastika in onesnaženje.

Želvica ljubi morje z vsem svojim drobnim srcem. Njeno neverjetno popotovanje jo vodi z enega na drugi konec sveta, na čudovite koralne grebene in znova nazaj. Toda nekega dne ugotovi, da se je morje spremenilo. Je to konec njene poti?



Izabela Delux: Ježek Hrupko (20 strani)

Knjiga o zvočnem onesnaženju ...



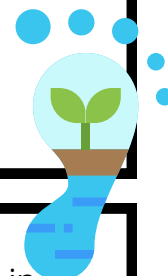
Tatjana Kokalj: Vrečka; pravljica o metulju Maju (Pravljice s travnika; Lili in Bine) (16 strani)

Vrečka je pravljica, ob kateri se učimo pravega odnosa do narave in lastnine. V njej metulj Maj na travniku najde odpadke – vrečko. Ker so red, urejenost, čistoča, skrbno ravnanje z lastnino in odgovorno ravnanje z odpadki za Maja pomembni, je najdba zanj nekaj nesprejemljivega. Vrečko zato pobere, da jo bo lahko ponovno uporabil.



Marlenka Stupica: Čudežno drevo (20 strani)

Drevo ne zna govoriti, da bi nam povedalo, zakaj je čudežno. Vzeti si je treba čas in ga opazovati in dalo nam bo vse odgovore.



Dane Zajc: Leteča hišica (27 strani)

V mestu prebivajo sive, hude in domišljave hiše in nikjer ni nobenega drevesa. Ena hiša pa je drugačna in ker se dolgočasi, odleti iz mesta tja, kjer so doma drevesa in rože. Nabere jih polno prgišče in se vrne v mesto in zjutraj se prebivalci mesta prebudijo v čisto nov dan.

S – SLIKANICE



Mojiceja Bonte: Rjavko in Zmešanko (26 strani)

Rjavko in Zmešanko sta zabojnika, ki ugibata, kaj vse bo pristalo v njunih trebuhih. Rjavko ima več sreče kot Zmešanko, ki poleg tega, da je že pošteno lačen, dobi še zelo nevarno hrano.



Ruth Brown: Staro drevo (25 strani)

Na starem drevesu se nenadoma pojavi velik X. Le kaj pomeni? Pismonoša Golob nima pojma, tudi drugim stanovalcem se ne sanja, dokler se nekega dne v bližini ne znajdejo ljudje ... sedaj bo treba združiti moči in živali bodo morale napeti vse sile, da bodo ohranile svoje domove.



Nicoletta Costa: Nečimrno drevo (25 strani)

V mestu je zrastle čudovito drevo in z vsakim novim listkom in poganjkom je bilo ponosnejše in bolj nečimrno. Nihče se ga ni smel dotakniti, da ga ne bi poškodoval ali umazal. Skozi leto je drevo zacvetelo, obrodilo in odvrгло liste in pozimi ostalo golo, samo in brez prijateljev. Se bo prihodnjo pomlad zgodba ponovila?



Benji Davies: Kit v nevihti (25 strani)

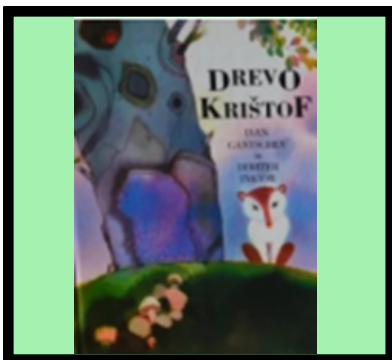
Nihče ne mara neviht, a včasih prinesejo kaj dobrega. Kot ta, ki je bila kriva, da je na obalo naplavilo majhnega kita. Najde ga osamljeni deček Nik in poskrbi zanj. V kad mu natoči vode in mu prigovarja, da bi se počutil kar najbolje.



Vivian French: Kapitan Nik in psiček Reks (30 strani)

V vasi je vse polno smeti. Kapitana Nika to zelo moti, zato jih naloži na ladjo in odpelje v morje. Morska deklica ga opozori, da v morju zaradi odvrženih smeti nastaja pravo smetišče. Nik se zato odloči, da bo težavo rešil tako, da bo objavil oglas za brezplačni ribolov. Navdušeni vaščani v morje namočijo trnke in ven povlečejo stare stvari, ki jim z nekaj domišljije vdihnejo novo življenje.





Ivan Gantschev: Drevo Krištof (28 strani)

Krištof je mlado hrastovo drevo. Iz leta v leto so njegove veje večje in močnejše in kmalu si v njegovi krošnji ptice spletajo gnezda, veverica si uredi duplino. Tudi sova in ostale živali najdejo pri njem zavetje in varnost. To je pravljica o življenju dreves in njihovi pomembnosti za naš planet in življenje na njem.



Ivan Gantschev: Zeleni otok in sivi otok (29 strani)

Nekoč sta bila sredi oceana dva otoka, ki sta bila na začetku zelena in polna življenja. Na enega se naselijo ljudje, ki otok hitro spremenijo v sivo in hrupno mesto, na drugem pa živijo ljudje v sožitju z naravo.



Sally Grindley: Petrov dom (27 strani)

Petrov najljubši kraj kar brsti od življenja, dokler nekega dne v zahrbtnih vodah ne nasede tanker in obalo prekrije smrdeči naftni madež. Kljub temeljitemu čiščenju in blagodejnemu učinku časa Petrov dom ne bo nikoli več tak, kot je bil.



Eveline Hesler: Mesto cvetja (28 strani)

Najprej je bilo mesto polno pisanega cvetja in prelepih metuljev, kot mesto iz lepih sanj. Potem pa nekega dne župan ukaže vse cvetlice in metulje odstraniti iz mesta. Pravi, da je škoda časa zanje in mesto zdaj postane žalostno in sivo. Še dobro, da se najde nekdo, ki mu ni vseeno za mesto, rože in metulje.



Branka Hubman: Medved Jaka organizira čistilno akcijo (26 strani)

Pomlad prihaja in medved Jaka se zato odloči, da bo treba očistiti gozd. Živali sprva niso navdušene, a kmalu si premislijo in pomagajo medvedu pri veliki čistilni akciji.





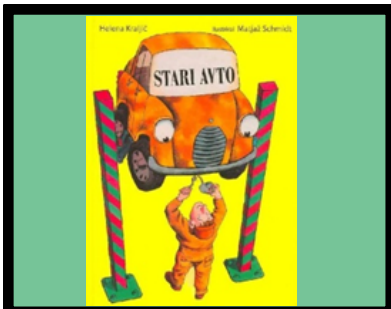
Helena Koncut Kraljič: Ples v zabojniku (30 strani)

Junaki iz poučne pravljice o ločevanju odpadkov nas poučijo, zakaj je potrebno ločevanje odpadkov in kako se ga moramo lotiti. Na nevsiljiv način je prikazano, da so zabojniki različnih barv iz točno določenih razlogov. V zgodbi se spreminjajo, ko v katerega izmed njih napačno odvržemo odpadek.



Helena Kraljič: Listko in njegova življenja (31 strani)

Ekološka slikanica otroke nagovarja in osvešča, kako pomembno je ločeno zbiranje papirja. Le tako gre lahko odpadek v nadaljnjo uporabo in predelavo. Tokrat je zgodba pisana v prvi osebi in sicer jo pripoveduje list papirja. Opisana so njegova štiri rojstva in občutki, ki ga spremljajo skozi njegova življenja.



Helena Kraljič: Stari avto (25 strani)

Ko stari avto izve, da ga želi lastnik prodati, je pretresen in zelo presenečen, saj mu je dolga leta služil. Res je star, a ni še za na odpad.! Boji se, da bi ga prodali nekemu, ki bo slabo skrbel zanj, zato se odloči, da si sam poišče novega lastnika.



Helena Kraljič: Plastenka praznuje veliko noč (13 strani)

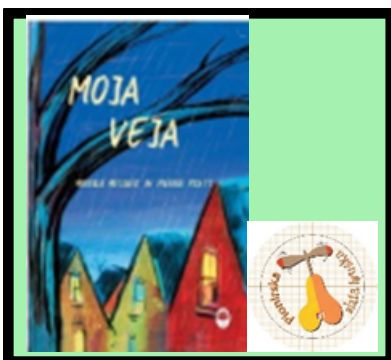
Zgodba o plastenki Nevenki se začne, ko na veliko noč že reciklirana v embalažo za jajca na kuhinjskem pultu opazuje predpraznično dogajanje.



Petra Matos: Krompirjevo popotovanje (26 strani)

Pri pripravi hrane je Jan zasledil pogovor med slovenskim in egipčanskim krompirjem, Andrejem in Irfanom. Njuni povsem različni življenjski zgodbi Jana opomnita na pomen lokalno pridelane hrane.





Mireille Messier: Moja veja (33 strani)

Po ledenem viharju, ki poškoduje drevo, na katerem se je deklica gugala in igrala, ostane na tleh odlomljena veja. Kaj naj zdaj z njo? Ne more več plezati in se gugati na njej. A sosed reče, da ima veja potencial. Ga ima res? Dober načrt in malo domišljije in odlomljena veja lahko postane ...



Dragan Milkovič: O gori (15 strani)

»Poglejte našo goro! Prava lepotica!« so me od nekdaj občudovali ljudje. Tudi moji starejši bratje in sestre, ki jih je mati Zemlja potisnila v bolj odročne, mrzle kraje visokogorja, kjer so jih do poletja krasile snežne čepice, so bili ponosni name.



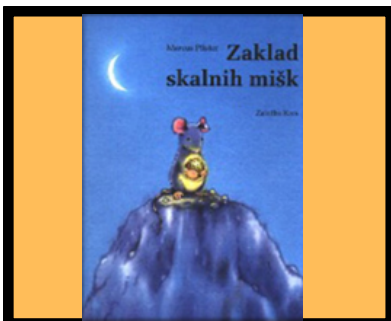
Michael Morpurgo: Nežni velikan (29 strani)

Nekoč je bilo jezero in ob njem vas Ballyloch, no ... kraj Balloch je resničen in jezero ob njem še vedno razveseljuje domačine in množice turistov. V tistih časih je imel Ballyloch svojo posebnost, samotarskega orjaka, ki se je pred zlobo in nevednostjo sovaščanov umaknil na mali jezerski otoček. Ko mu je umrla mama, je ostal čisto sam, besed ni potreboval, ker jih ni imel komu podariti. V vas je prihajal, ko je bilo treba komu popraviti ali narediti novo streho. Takrat so bile strehe narejene iz ječmenove slame. In prav ječmenova slama je srčika zgodbe o ljudeh praznih glav, pohlepnihih rok in brez odnosa do narave. Šele skorajšnja katastrofa jih nauči, zakaj in čemu rečemo vrednota.



Mojca Osojnik: Hiša, ki bi rada imela sonce (31 strani)

Stara zapuščena hiša sanja o soncu in sreči. In nekega dne se ji sanje uresničijo. Vanjo se vseli nova družina, ki hišo očisti in obnovi.



Marcus Pfister: Zaklad skalnih mišk (25 strani)

V tej slikanici si lahko preberemo, kam pripeljeta požrešnost in kopičenje dobrin. Zgodba se na sredini razdeli na dva dela. Sami si lahko izberemo zaključek, kajti vsak se sam odloči, po kateri poti bo hodil in kako bo s svojim odnosom do okolja vplival na prihodnost našega planeta.



Mojiceja Podgoršek: Eko kralj (26 strani)

Kralj je vladal dolgo in uspešno in skupaj s svojimi podaniki živel v izobilju. Nekega dne pa so se začeli podaniki pritoževati nad onesnaženo vodo, neokusnim sadjem in zelenjavo, nad pomanjkanjem parkov, ptic in čistega zraka in kralj je zato moral sprejeti pomembne odločitve ...



Mojiceja Podgoršek: Eko čarovniška šola (25 strani)

V Eko čarovniški šoli veljajo stroga ekološka pravila: čaravnice lahko uporabljajo samo ekološko narejene izdelke, odpadke pravilno ločujejo in vse čaravnice vestno in odgovorno skrbijo za okolje.



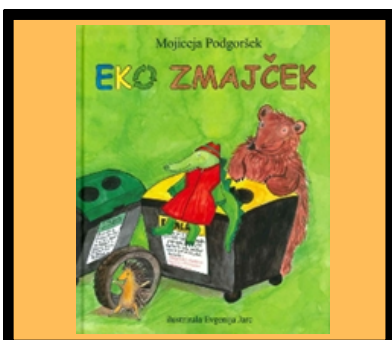
Mojiceja Podgoršek: Eko Papirko (27 strani)

Eko Papirko je recikliran papir, ki v zgodbi preživi pravo pustolovščino ob tem, da čim več ljudi prepriča, kako pomembno je recikliranje in koliko dreves lahko s tem ohranimo.



Mojiceja Podgoršek: Potovanje male plastične vrečke (26 strani)

V zgodbi sledimo življenju plastične vrečke od takrat, ko jo v tovarni izdelajo, do njene uporabe in žalostnega konca, ko odvržena konča nekje v naravi. Avtorica je na koncu dopisala še nekaj zanimivosti o plastičnih vrečkah.



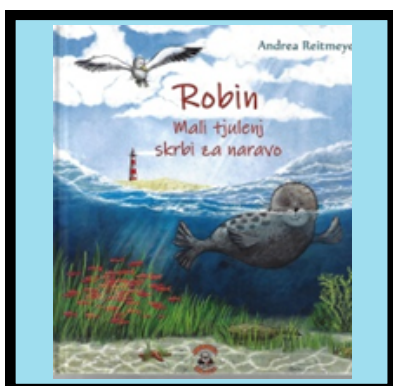
Mojiceja Podgoršek: Eko zmajček (29 strani)

Eko zmajček in veverica Košatorepka v gozdu za mestnim parkom organizirata čistilno akcijo. Tematika zgodb je usmerjena v pravilno ločevanje odpadkov, ki lahko postanejo dragocena surovina, saj jih lahko predelamo v nove koristne izdelke in tako prihranimo dragocene surovine.



Vesna Radovanovič: Rožnati avtobus (25 strani)

Sinje modre barve je bil avtobus, ko je čisto nov pripeljal iz tovarne. Prevažal je potnike na morje, v gore in na izlete. Poslušal je njihove vesele pesmi in užival v vožnjah. Sčasoma pa je sinja barva obledela, motor se je začel kvariti in nekega dne je avtobus končal vožnjo na vlečnem vozilu. Prepričan je bil, da ga čaka konec in da so vsi pozabili nanj. Potem pa ga opazijo otroci iz vrtca in odločijo se, da ga bodo parkirali na vrtčevskem dvorišču, ga prebarvali, očistili in polepšali, da jih bo prav vsak dan lahko odpeljal na novo domišljijško potovanje.



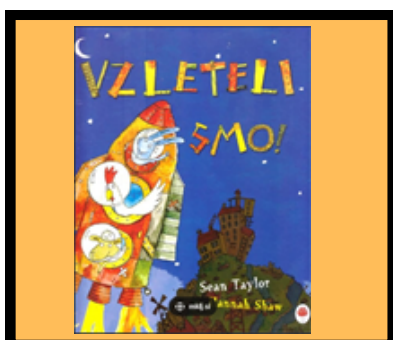
Andrea Reitmeyer: Robin: mali tjulenj skrbi za naravo (31 strani)

Tjulenjček Robin je živel z družino na peščenih sipinah morske obale. Nekega dne je priplavala na njihovo obalo tjulnjica in ga prosila za pomoč. Skupaj sta se podala na pot. Robin je na potovanju spoznal, kako zelo je morje onesnaženo z različnimi odpadki. Odločen, da je treba nekaj storiti, je izdelal načrt ...



Renate Schupp: Rumeno čudo (28 strani)

Na skrbno negovani grajski trati je nekega dne zacvetel rumen cvet – drobceni regrat. In kljub prizadevanjem vrtnarja tam tudi ostal mali princeski in staremu kralju v veselje in mir.



Sean Taylor: Vzleteli smo! (25 strani)

Ta poučna in nabrita slikanica nam sporoča, da moramo bolj paziti na naš planet, saj zaradi napačnega ravnanja trpijo vsi njegovi prebivalci. Živali s kmetije so se namreč tako zelo naveličale nesnage, da se odločijo zgraditi raketo in odleteti med zvezde.



C – CICIBANI

(LEPOSLOVJE ZA UČENCE 1. VZGOJNO-IZOBRAŽEVALNEGA OBDOBJA)



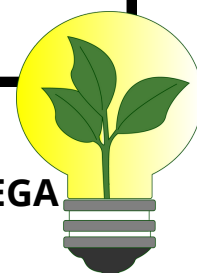
Alenka Klopčič: Ekodetektivi v Himalaji (27 strani)

Ajda dobi za 7. rojstni dan od dedka v dar lesene figurice – deklico Neli, fantiča Simona in Dr. Eka s podgano, gospo Bibo. A to niso navadne figurice, saj se v svojih sanjah Ajda z njimi prelevi v prave ekodetektive, ki jih pot odnese v daljno Himalajo. Pa vendar ta niti ni več tako zelo oddaljena, ko s pomočjo šerpe Ape enkrat spoznajo tudi njene okoljske izzive in uvidijo energetske-okoljske rešitve, ki jih lahko za Himalajo uvedejo sami v svojem delu sveta.



Shel Silverstein: Drevo ima srce (60 strani)

V slikanici spremljamo življenje drevesa in ob tem odraščanje dečka. Deček in drevo sta velika prijatelja in drevo iz ljubezni do njega izpolnjuje njegove želje eno za drugo. Iz ljubezni mu podari najprej svoje sadeže, potem veje, nato svoje deblo, tako da od drevesa ostane samo še štor, fant pa se postara in ko si kot sivolas starec odpočije na starem štoru, se spet najmeta.



C – POUČNE KNJIGE

(POUČNE KNJIGE ZA UČENCE 1. VZGOJNO-IZOBRAŽEVALNEGA OBDOBJA)



Alenka Klopčič: Ekodetektivi v Bangladešu (25 strani)

Zgodbica o ekodetektivih v Bangladešu je nadaljevanje Ekodetektivov v Himalaji, prikazuje pa, kako je prav vse na tem planetu povezano. Če odvržemo odpadke v reko, se bo ta znašel v morju in kasneje v oceanu. Tako je tudi z zrakom. Manj energije in materiala, za katerega je prav tako potrebna energija, porabimo, manj obremenjujemo naše okolje.



Elisabeth de Lambilly: raziščimo predelovanje odpadkov (26 strani)

Poučna zgibanka o recikliranju odpadkov. Jan in Jana obiščeta predelovalnice odpadnih materialov in spoznata, kaj vse izdelujemo iz prečiščene plastike, starega papirja, staljene kovine ...





Melani Walsh: 10 stvari, ki jih lahko naredim za lepši svet (38 strani)

V tej poučni slikanici bomo našli 10 preprostih stvari, ki jih brez posebnega truda vsi lahko delamo, da bi živeli v lepšem svetu in na bolj zdravem planetu.



SM 504 – STROKOVNO ZA MLADINO (504 – EKOLOGIJA)



Kim McKay in Jenny Bonnin: Postani ekofaca (143 strani)

Poleg standardnih tem o varčevanju z energijo, recikliranju in onesnaževanju se knjiga loteva tudi vsebin, kot so: higiena, zabava, hobiji, druženje, reklame, zvezdniki ter odnos do dnevnih poročil, politike, lastnega zdravja in osebnega počutja.



Jess French: Planet brez odpadkov (72 strani)

Knjiga je polna zanimivih zamisli, kako lahko pomagamo, da bi bil naš planet boljši. V njej izvemo, kako lahko celo z najmanjšo, najbolj preprosto spremembo dosežemo ogromno.



Mateja Reba: Jurček in Packarija (47 strani)

V knjigi se Jurček sreča z vsebinami s področja varstva okolja in ekologije, ki so predstavljene preko zgodbe s poučnim epilogom na koncu vsakega poglavja. Vsebina je taka, da njeno prebiranje lahko odločilno vpliva na otrokov odnos do okolja, v katerem živi, in na odgovornost do vseh oblik življenja.

