

NAVODILA ZA GOVORNI NASTOP

Predstavitev knjige za domače branje;

knjiga po izbiri iz ZBIRKE ODISEJ

ZGRADBA IN VSEBINA GOVORNEGA NASTOPA

1) UVOD (napoveš temo, pritegneš pozornost)

- Poveš, katero knjigo si izbral/-a, kdo jo je napisal in zakaj si jo izbral/-a (prinesi jo s seboj).
- Splošna predstavitev s podatki o knjigi, avtorju (zanimivosti, bistveni podatki), založbi, leto izdaje.
- Književna vrsta: ali je mladinska povest, pustolovski roman, pripovedka, pravljica ... (pomagaj si z opombami v knjigi).

2) JEDRO

Izvirno in domiselno predstavi:

- **temo:** o čem avtor piše (o vojni, ljubezni, družinskem življenju ...),
- **zgodbo knjige:** predstavi kratko, zaokroženo vsebino knjige,
- **književni prostor in čas:** kje se zgodba dogaja, v katerem času (prostor in čas razbereš iz besedila ob natančnem branju),
- **književne osebe:** predstavi glavne književne osebe, tako da prikažeš njeno zunanost, vedenje, odnos do ljudi, značaj; presodi tudi ravnanje književne osebe – s čim se strinjaš, česa ne odobravaš, kako bi ti ravnal/-a na njenem mestu (utemeljуй s primeri iz knjige),
- **idejo:** predstavi sporočilo knjige (Kaj je knjiga tebi povedala? Kako to razumeš?).

3) ZAKLJUČEK

- **Podaš svoje mnenje o knjigi in ga utemeljiš** – na splošno oceniš knjigo in poveš, kaj ti je bilo v knjigi najbolj všeč, ali je bila knjiga takšna, kot si si predstavljal/-a ob njenem naslovu na začetku, kako in zakaj bi jo ali je ne bi priporočil/-a drugim bralcem.
- **Nastop zaključiš s kakšno zanimivostjo, komentarjem, povzetkom, aktualnostjo ... (pomagaj si z opombami).**
- **Sošolce vprašaš, ali imajo zate kakšno vprašanje in odgovoriš nanj.**

IZVEDBA GOVORNEGA NASTOPA

- Ohranjaj stik s poslušalci (sošolce glej v oči, s pogledom poskušaj zajeti ves razred),
- govori prosto (vendar pazi na knjižni jezik) – ob pomoči opornih točk;
 - oporne točke imaš lahko zapisane na listu papirja, ki ga imaš pred seboj,
 - lahko imaš miselni vzorec v obliki plakata (največ A3 format),
 - ali pa jih predstavi v obliki PP-projekcije (vendar pazi, da le-ta obsega le oporne točke, lahko tudi slikovno gradivo),
- govori razločno in naravno:
 - ❖ s primerno hitrostjo, glasnostjo, razločnostjo;
 - ❖ ustrezno členi besedilo s premori (daljši premori med posameznimi deli besedila, npr. med uvodom, jedrom in zaključkom, ob prehodu z opisa ene lastnosti na drugo ...);
 - ❖ uporabljalj ustrezno poudarjanje – intonacijo;
 - ❖ poudarjalj ključne besede;

NAVODILA ZA GOVORNI NASTOP

Predstavitev knjige za domače branje;

knjiga po izbiri iz ZBIRKE ODISEJ

ZGRADBA IN VSEBINA GOVORNEGA NASTOPA

1 UVOD (napoveš temo, pritegneš pozornost)

- Poveš, katero knjigo si izbral/-a, kdo jo je napisal in zakaj si jo izbral/-a (prinesi jo s seboj).
- Splošna predstavitev s podatki o knjigi, avtorju (zanimivosti, bistveni podatki), založbi, leto izdaje.
- Književna vrsta: ali je mladinska povest, pustolovski roman, pripovedka, pravljica ... (pomagaj si z opombami v knjigi).

2 JEDRO

Izvirno in domiselno predstavi:

- **temo:** o čem avtor piše (o vojni, ljubezni, družinskem življenju ...),
- **zgodbo knjige:** predstavi kratko, zaokroženo vsebino knjige,
- **književni prostor in čas:** kje se zgodba dogaja, v katerem času (prostor in čas razbereš iz besedila ob natančnem branju),
- **književne osebe:** predstavi glavne književne osebe, tako da prikažeš njeno zunanost, vedenje, odnos do ljudi, značaj; presodi tudi ravnanje književne osebe – s čim se strinjaš, česa ne odobravaš, kako bi ti ravnal/-a na njenem mestu (utemeljуй s primeri iz knjige),
- **idejo:** predstavi sporočilo knjige (Kaj je knjiga tebi povedala? Kako to razumeš?).

3 ZAKLJUČEK

- **Podaš svoje mnenje o knjigi in ga utemeljiš** – na splošno oceniš knjigo in poveš, kaj ti je bilo v knjigi najbolj všeč, ali je bila knjiga takšna, kot si si predstavljal/-a ob njenem naslovu na začetku, kako in zakaj bi jo ali je ne bi priporočil/-a drugim bralcem.
- **Nastop zaključiš s kakšno zanimivostjo, komentarjem, povzetkom, aktualnostjo ... (pomagaj si z opombami).**
- **Sošolce vprašaš, ali imajo zate kakšno vprašanje in odgovoriš nanj.**

IZVEDBA GOVORNEGA NASTOPA

- Ohranjaj stik s poslušalci (sošolce glej v oči, s pogledom poskušaj zajeti ves razred),
- govori prosto (vendar pazi na knjižni jezik) – ob pomoči opornih točk;
 - oporne točke imaš lahko zapisane na listu papirja, ki ga imaš pred seboj,
 - lahko imaš miselni vzorec v obliki plakata (največ A3 format),
 - ali pa jih predstavi v obliki PP-projeksije (vendar pazi, da le-ta obsega le oporne točke, lahko tudi slikovno gradivo),
- govori razločno in naravno:
 - ❖ s primerno hitrostjo, glasnostjo, razločnostjo;
 - ❖ ustrezno členi besedilo s premori (daljši premori med posameznimi deli besedila, npr. med uvodom, jedrom in zaključkom, ob prehodu z opisa ene lastnosti na drugo ...);
 - ❖ uporablaj ustrezno poudarjanje – intonacijo;
 - ❖ poudarjaj ključne besede;

- ustrezno uporabljaj nebesedno govorico (ne pretiravaj),
- upoštevaj časovno omejitev (**5–10 min**),
- spremljaj odziv sošolcev (če opaziš, da se dolgočasijo ali ti ne sledijo, npr. poživiš nastop s spremenjeno hitrostjo govorjenja, z vključevanjem vprašanj za pritegnitev pozornosti (kaj mislite, se je zgodilo potem) ipd.).

Zbirka Odisej

1. **Alexie, S.:** Absolutno resnični dnevnik Indijanca s polovičnim delovnim časom
2. **Asher, Jay:** Trinajst razlogov
3. **Beauvais, Clementine:** 3špehbombe
4. **Beckett, Bernard:** Geneza
5. **Belbin, David:** Šola ljubezni
6. **Blobel, Brigitte:** Nič mi ni
7. **Bondoux, Anne-Laure:** Čas čudežev
8. **Bruder, Karin:** Skupaj sami
9. **Catozzela, Giuseppe:** Nikoli ne reci, da te je strah
10. **Crossan, Sarah:** Zavetje vode
11. **Doherty, Berlie:** Dragi Nihče
12. **Felscherinow, Christiane:** Mi, otroci s postaje Zoo
13. **Forman, Gayle:** Če ostanem
14. **Forman, Gayle:** Kamor je šla
15. **Frank, Anne:** Dnevnik Ane Frank
16. **Frey, Jana:** Na smrt prestrašena
17. **Frey, Jana:** Prividi sreče
18. **Frey, Jana:** Velike zelene oči
19. **Gavalda, Anna:** 35 kil upanja
20. **Geda, Fabio:** V morju so krokodili
21. **Green, John:** Katherine, Katherine
22. **Green, John:** Kdo si, Aljaska?
23. **Green, John:** Krive so zvezde
24. **Green, John:** Lažna mesta
25. **Green, John:** Neskončen stolp želv
26. **Haasse, Hella:** Vmesna postaja
27. **Haddon, Mark:** Skrivnostni primer ali Kdo je umoril psa
28. **Hrvatín, Asja:** Lepe punce lepo bruhajo
29. **Karlovšek, Igor:** Mojca
30. **Kodrič Filipić, Neli:** Povej mi po resnici
31. **Kodrič Filipić, Neli:** Solze so za luzerje
32. **Kodrič Filipić, Neli:** Kaj ima ljubezen s tem
33. **Lorenzutti Konc, N.:** Lica kot češnje
34. **McKenzie, Sophie:** Zaljubljena, zatreskana
35. **Möderndorfer, Vinko:** Jaz sem Andrej
36. **Möderndorfer Vinko:** Kit na plaži
37. **Pennac, Daniel:** Gospodje otroci
38. **Pitcher, Annabel:** Rdeče kot kečap
39. **Piwkowska, Anna:** Frančiška
40. **Plüss, Nicole:** Lebdenje
41. **Powell, Randy:** Se je poljubljati s punco, ki kadi, kot da bi lizal pepelnik?
42. **Rowell, Rainbow:** Eleanor in Park
43. **Swindells, Robert:** Sramota
44. **Swindells, Robert:** Zadeti
45. **Szabo, Judit:** Ne božaj mačke proti dlaki
46. **Szabo, Magda:** Rojstni dan
47. **Tratnik, Suzana:** Ime mi je Damjan
48. **Tratnik, Suzana:** Tombola ali življenje!
49. **Vidmar, Janja:** Baraba
50. **Vidmar, Janja:** Črna vrana
51. **Vidmar, Janja:** Debeluška
52. **Vidmar, Janja:** Fantje iz gline
53. **Vigan, Delphine de:** No in jaz
54. **Walker, Sarah:** Žal mi je
55. **Wenxuan, Cao:** Bron in Sončnica
56. **Yoon, Nicola:** Vse, vse
57. **Zevin, Gabrielle:** Onkraj
58. **Zoller, Elizabeth:** Eva + Martin

Zbirka Odisej – vendar knjig ni v naši knjižnici

Abedi Isabel: Isola

Baumann, H.: Bojeval sem se s Hanibalom

Crossan, Sarah: Eno

Hearn, Julie: Čudak Rowan

Karlovšek, Igor: Matej

Möderndorfer, Vinko: Sončnica

Pandazopoulos Isabelle: Odločitev

Prochazkova, Iva: Goli

Robben, Jaap: Bratov kožuh

Sepetys, Ruta: V morju zrnca soli

Sokolov, Cvetka: Kar ne ubije

- ustrezno uporabljaj nebesedno govorico (ne pretiravaj),
- upoštevaj časovno omejitev (**5–10 min**),
- spremljaj odziv sošolcev (če opaziš, da se dolgočasijo ali ti ne sledijo, npr. požiiviš nastop s spremenjeno hitrostjo govorjenja, z vključevanjem vprašanj za pritegnitev pozornosti (kaj mislite, se je zgodilo potem) ipd.).

Zbirka Odisej

1. **Alexie, S.:** Absolutno resnični dnevnik Indijanca s polovičnim delovnim časom
2. **Asher, Jay:** Trinajst razlogov
3. **Beauvais, Clementine:** 3špehbombe
4. **Beckett, Bernard:** Geneza
5. **Belbin, David:** Šola ljubezni
6. **Blobel, Brigitte:** Nič mi ni
7. **Bondoux, Anne-Laure:** Čas čudežev
8. **Bruder, Karin:** Skupaj sami
9. **Catozzela, Giuseppe:** Nikoli ne reci, da te je strah
10. **Crossan, Sarah:** Zavetje vode
11. **Doherty, Berlie:** Dragi Nihče
12. **Felscherinow, Christiane:** Mi, otroci s postaje Zoo
13. **Forman, Gayle:** Če ostanem
14. **Forman, Gayle:** Kamor je šla
15. **Frank, Anne:** Dnevnik Ane Frank
16. **Frey, Jana:** Na smrt prestrašena
17. **Frey, Jana:** Prividi sreče
18. **Frey, Jana:** Velike zelene oči
19. **Gavalda, Anna:** 35 kil upanja
20. **Geda, Fabio:** V morju so krokodili
21. **Green, John:** Katherine, Katherine
22. **Green, John:** Kdo si, Aljaska?
23. **Green, John:** Krive so zvezde
24. **Green, John:** Lažna mesta
25. **Green, John:** Neskončen stolp želv
26. **Haasse, Hella:** Vmesna postaja
27. **Haddon, Mark:** Skrivnostni primer ali Kdo je umoril psa
28. **Hrvatin, Asja:** Lepe punce lepo bruhajo
29. **Karlovšek, Igor:** Mojca
30. **Kodrič Filipič, Neli:** Povej mi po resnici
31. **Kodrič Filipič, Neli:** Solze so za luzerje
32. **Kodrič Filipič, Neli:** Kaj ima ljubezen s tem
33. **Lorenzutti Konc, N.:** Lica kot češnj
34. **McKenzie, Sophie:** Zaljubljena, zatreskana
35. **Möderndorfer, Vinko:** Jaz sem Andrej
36. **Möderndorfer Vinko:** Kit na plaži
37. **Pennac, Daniel:** Gospodje otroci
38. **Pitcher, Annabel:** Rdeče kot kečap
39. **Piwkowska, Anna:** Frančiška
40. **Plüss, Nicole:** Lebdenje
41. **Powell, Randy:** Se je poljubljati s punco, ki kadi, kot da bi lizal pepelnik?
42. **Rowell, Rainbow:** Eleanor in Park
43. **Swindells, Robert:** Sramota
44. **Swindells, Robert:** Zadeti
45. **Szabo, Judit:** Ne božaj mačke proti dlaki
46. **Szabo, Magda:** Rojstni dan
47. **Tratnik, Suzana:** Ime mi je Damjan
48. **Tratnik, Suzana:** Tombola ali življenje!
49. **Vidmar, Janja:** Baraba
50. **Vidmar, Janja:** Črna vrana
51. **Vidmar, Janja:** Debeluška
52. **Vidmar, Janja:** Fantje iz gline
53. **Vigan, Delphine de:** No in jaz
54. **Walker, Sarah:** Žal mi je
55. **Wenxuan, Cao:** Bron in Sončnica
56. **Yoon, Nicola:** Vse, vse
57. **Zevin, Gabrielle:** Onkraj
58. **Zoller, Elizabeth:** Eva + Marti

Zbirka Odisej – vendar knjig ni v naši knjižnici

- Abedi Isabel:** Isola
Baumann, Hans: Bojeval sem se s Hanibalom
Crossan, Sarah: Eno
Hearn, Julie: Čudak Rowan
Karlovšek, Igor: Matej
Möderndorfer, Vinko: Sončnica
Pandazopoulos Isabelle: Odločitev
Prochazkova, Iva: Goli
Robben, Jaap: Bratov kožuh
Sepetys, Ruta: V morju zrnice soli
Sokolov, Cvetka: Kar ne ubije